連絡事項(佐世保会場)

前日	前日18:00より会場仕込を行いますのでご参加をお願いいたします。
集合時	特別な事情がない限り、8:30打ち合わせ開始、9時集合完了です。 集合場所は、アルカス広場(正面玄関前)です。建物の開館は8:45の予定です。
	楽器置き場は、イベントホールを使用し、団体ごとに貼り紙で割り当てをします。
	バスの乗降は、近隣の交通の妨げにならないよう素早くお願いします。
団体受付	イベントホールに団体受付を設置します。各団体ステージ配置図を2部ご用意ください。
チューニング	リハーサル室1(チューニングA)及びリハーサル室2(チューニングB)をチューニング室として使用します。
昼食会場	昼食会場として大会議室を開放します。多くの団体が利用できるよう荷物を置いたままにしないでください。
	ゴミ類は各団体で責任を持って持ち帰ってください。
楽屋	本部(楽屋104)·救護(楽屋103) 更衣室はリハーサル室前にあります。 係生徒の荷物はイベントホールに置いてください。
ステージ上	安全を考慮し、前方にはエプロンステージを設けます。
	ステージに配置する打楽器類は、ステージベタ下手側に配置します。不必要な打楽器類はステージ上の演奏の妨げにならない箇所又は下手舞台袖に配置します。配置等移動が必要な団体は、各団体で素早く行ってください。
	ステージ又は下手舞台袖に「打楽器類」は固定します。固定打楽器類の入れ替えはステージ進行上、ご容赦ください。固定打楽器以外の打楽器は、各団体で準備してください。 〔用意する打楽器類〕ティンパニ4、バスドラム、シロフォン、マリンバ、グロッケン、ビブラフォーン、 チャイム、タムタム(ドラ)、ドラムセット(スネア含む)、ボンゴ、コンガ、ティンバレス、ベースアンプ
	固定の打楽器は、佐世保北高校からお借ります。
	ステージ上の譜面台はアルカスの備品を借用します。
演奏	一団体あたりの演奏時間は11分、入れ替え2分で設定しています。グループ演奏は各団体の演奏時間の中から捻出をお願いいたします。
	入れ替えの時間を利用して、各団体で自己紹介(団体名・曲目等)をお願いします。
	自団体の演奏後からグループ演奏までは、ステージから降りて客席前方の区画にお座りください。
	でループ演奏は、最後の団体のみステージ上、指揮者は客席通路で指揮をお願いします。(安全が確保できる場合はステージ上で可)
写真	大阪フォトサービスにお願いしますが、進行上の理由から、演奏時のみの撮影となります。屋外での集合写真等は撮影しませんのでご了承ください。
駐車場	出演者·指導者のみ主催者用駐車場が使用できます。台数に限りがありますので、満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください。