

(1日目)

佐世保市民会館

Aグループ

| | 団体名 | 人数 |
|---|------------|----|
| 1 | 清峰高等学校(単独) | 25 |
| 2 | 崎辺中学校 | 19 |
| 3 | 日宇中学校 | 29 |
| 4 | 広田中学校 | 30 |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|------------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 牧永・高崎 (日宇・清峰) | 6 | 日宇中 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 立石 (広田中) | 14 | 広田中 |
| 進行・舞台 | 中村・高崎 (佐商・清峰) | 10 | 清峰高 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 白濱 (崎辺中) | 6 | 崎辺中 |
| 会計(1日2名) | 松田 (中里中) | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 立石 (広田中) | | |

(1日目)

佐世保市民会館

Bグループ

| | 団体名 | 人数 |
|---|-----------------|-------|
| 1 | 佐世保工業高等専門学校(単独) | 34 |
| 2 | 西海学園高等学校 | 17 |
| 3 | 中里中学校・佐世保商業高等学校 | 27+44 |
| 4 | | |
| 5 | | |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|--------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 本山 (中里中) | 6 | 中里中 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 堀江 (佐高専) | 14 | 佐世保高専 |
| 進行・舞台 | 中村 (佐商) | 10 | 佐世保商業高 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 松田 (中里) | 6 | 西海学園高 |
| 会計(1日2名) | 原口 (早岐) | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 中村 (佐商) | | |

(1日目)

佐世保市民会館

Cグループ

| | 団体名 | 人数 |
|---|----------------------|----------|
| 1 | 長崎県立大学佐世保校(単独) | 30 |
| 2 | 松浦高等学校 | 25 |
| 3 | 彼杵中学校・波佐見中学校・波佐見高等学校 | 11+19+21 |
| 4 | | |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|------------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 篠田・大小瀬 (波中・波) | 6 | 波佐見中・波佐見高 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 中武 (松浦高) | 14 | 松浦高 |
| 進行・舞台 | 堤 (相浦中) | 10 | 波佐見高 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 前田 (彼杵中) | 6 | 彼杵中 |
| 会計(1日2名) | | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 中武 (松浦高) | | |

(1日目)

佐世保市民会館

Dグループ

| | 団体名 | 人数 |
|---|------------|----|
| 1 | アンサンブル ゼーレ | 5 |
| 2 | 相浦中学校 | 26 |
| 3 | 大野中学校 | 44 |
| 4 | | |
| 5 | | |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|--------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 大川 (相浦中) | 6 | 相浦中 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 永田 (ゼーレ) | 14 | 大野中・ゼーレ |
| 進行・舞台 | 堤 (相浦中) | 10 | 相浦中 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 福田 (大野中) | 6 | 大野中 |
| 会計(1日2名) | | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 中島 (大野中) | | |

(2日目)

佐世保市民会館

Aグループ

| | 団体名 | 人数 |
|---|------------|----|
| 1 | 長崎短期大学(単独) | 16 |
| 2 | 愛宕中学校 | 22 |
| 3 | 清水中学校 | 20 |
| 4 | 佐世保西高等学校 | 38 |
| 5 | | |
| 6 | | |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|---------------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 川崎 (清水中) | 6 | 清水中 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 大坪 (愛宕中) | 14 | 愛宕中・佐西高 |
| 進行・舞台 | 堤・中村 (相浦・東 郷) | 10 | 佐西高 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 丸田 (長短大) | 6 | 長崎短大 |
| 会計(1日2名) | 山口 (愛宕中) | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 平石 (佐西高) | | |

(2日目)
Bグループ

佐世保市民会館

| | 団体名 | 人数 | |
|---|------------------|------|--------|
| 1 | 日野中学校・江迎中学校 | 22+5 | |
| 2 | 祇園中学校 | 25 | |
| 3 | 長崎県立佐世保北中学校・高等学校 | 64 | 打楽器担当校 |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|--------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 阿比留 (祇園中) | 6 | 佐世保北高 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 中村 (江迎中) | 14 | 佐世保北高 |
| 進行・舞台 | 瀬戸口 (佐北高) | 10 | 西海学園高 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 宮崎 (日野中) | 6 | 佐世保北高 |
| 会計(1日2名) | 原口 (早岐中) | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 瀬戸口 (佐北高) | | |

(2日目)

佐世保市民会館

Cグループ

| | 団体名 | 人数 |
|---|------------|----|
| 1 | 川棚高等学校(単独) | 30 |
| 2 | 早岐中学校 | 34 |
| 3 | 佐世保東翔高等学校 | 54 |
| | | |
| | | |

| 係分担 | 担当者 (団体名) | 補助員人数 | 補助員生徒 団体名 |
|------------------|--------------|-------|-----------|
| 受付(団体受付含む) | 原口 (早岐中) | 6 | 早岐中 |
| 場内整理・ドア(7カ所) | 吉村 (川棚高) | 14 | 川棚高 |
| 進行・舞台 | 中村 (東翔高) | 10 | 東翔高 |
| チューニング(A・B・楽器置場) | 中村 (東翔高) | 6 | 東翔高 |
| 会計(1日2名) | 原口 (早岐中) | | |
| 企画(グループ演奏責任者) | 中村 (東翔高) | | |